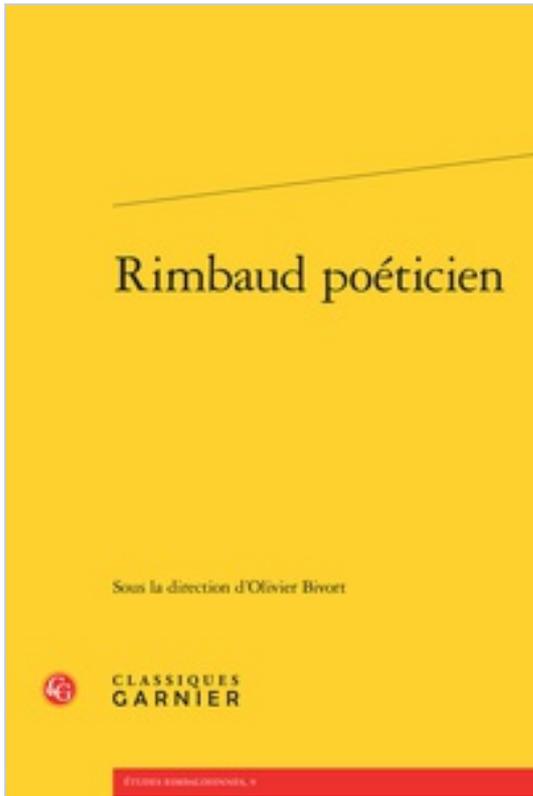


Classiques Garnier



Le sacré dans « Alchimie du verbe »

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [Rimbaud poéticien](#)

Auteur: Whidden (Seth)

Résumé: « Je finis par trouver sacré le désordre de mon esprit », lit-on dans « Alchimie du verbe ». Suite à la chute de l'autorité politique du Second Empire et à l'échec de la Commune, après le rejet de la cohésion et de la cohérence traditionnelles, le désordre de l'esprit poétique rimbaldien reçoit le sacré. Le nouveau désordre poétique de la *Saison* s'érige alors contre les distinctions, les formes et les structures qui régnaient auparavant.

Pages: 125 à 139

ISBN: 978-2-8124-4753-2

ISSN: 2105-4118

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4755-6.p.0125

Éditeur: Classiques Garnier

Collection: [Études rimbaldiennes](#), n° 9

Date de parution: 04/11/2015

Année d'édition: 2015

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)

