



Œuvres

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Rimbaud (Arthur)

Éditrice scientifique : Bernard (Suzanne)

Résumé : Cette édition présente l'ensemble de l'œuvre poétique que Rimbaud compose encore adolescent, avant d'abandonner définitivement l'écriture. Définie comme symboliste par Jean Moréas dans son manifeste, sa poésie se décline en plusieurs recueils dont les plus célèbres sont : *Poésies*, *Une saison en enfer* et *Les Illuminations*.

Nombre de pages : LXXII-569

Parution : 27/09/2018

Réimpression de l'édition de : 1961

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 475

Série : Littératures francophones

Thème CLIL : 3633 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Poésie

EAN : 9782812413001

ISBN : 978-2-8124-1300-1

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1457-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2014

Langue : Français

Mots-clés : Poésie, prose, symbolisme, prodige, Verlaine, Une saison en enfer, Les Illuminations

[Afficher en ligne](#)