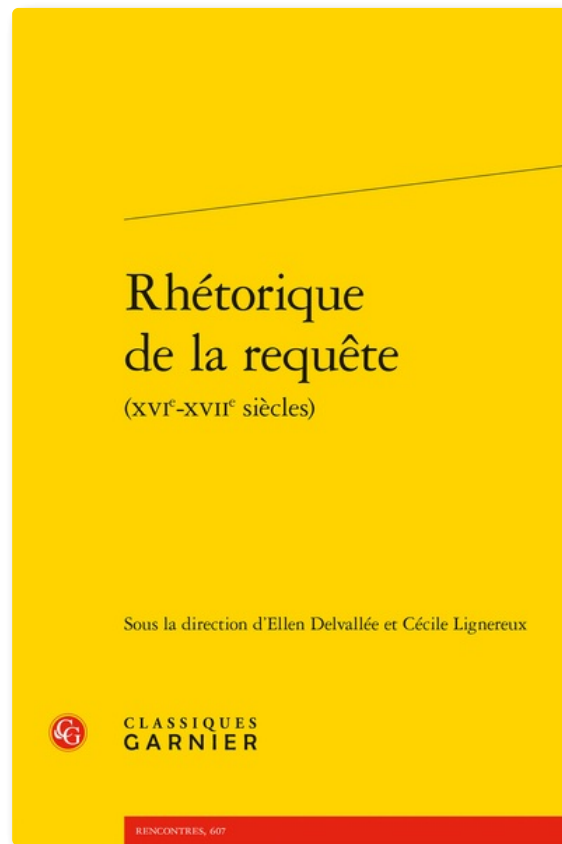




Une espèce discursive de la rhétorique de la requête

La réclamation en vers au xvi^e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Rhétorique de la requête \(xvi^e-xvii^e siècles\)](#)

Auteur : Rouget (François)

Résumé : L'article examine les objets et acteurs de la requête dans les pièces où les poètes réclament un dû, montrant les différentes hiérarchisations possibles entre un prince supérieur et un poète dépourvu mais dans son bon droit. Parmi les composantes de la stratégie argumentative de ces requêtes, figurent *narrationes*, images et autres jeux d'esprit. La nature poétique de ces pièces innervent l'ensemble des lieux de la requête, par la concision et l'éclat ou bien l'amplification et la grandiloquence.

Pages : 115 à 138

Collection : [Rencontres](#), n° 607

Série : Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 12

Thème CLIL : 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN : 9782406158448

ISBN : 978-2-406-15844-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15844-8.p.0115

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/01/2024

Langue : Français

Mots-clés : Rhétorique, Jean Molinet, Jean Passerat, Guillaume Cretin, Clément Marot, Pierre de Ronsard, Jean-Antoine de Baïf, Jean Dorat, hiérarchie, arguments, poésie

[Afficher en ligne](#)