



## **Les requêtes répétées dans les *Cent rondeaux / Et cinq avec***

Enjeux de la reformulation en série discursive

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Rhétorique de la requête \(XVIe-XVIIe siècles\)](#)

Author: Mounier (Pascale)

**Abstract:** Dans les *Cent rondeaux / Et cinq avec*, la requête est configurée à l'aune d'un genre original mêlant récit, dialogue et lyrisme, alors que les personnages la reformulent d'une pièce à l'autre. L'article dégage les enjeux rhétoriques de la production sérielle de demandes à partir des principes de l'*epistola petitoria*. La description et l'analyse du corpus tiennent compte de trois échelles où la reformulation agit sur la requête : l'énoncé, le poème à forme fixe et l'échange à deux voix.

Pages: 177 to 196

Collection: [Encounters](#), n° 607

Series: Rhetoric, style, semiotics, n° 12

CLIL theme: 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN: 9782406158448

ISBN: 978-2-406-15844-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-15844-8.p.0177

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 01-31-2024

Language: French

Keyword: Rhétorique, requête, roman, dialogue épistolaire, poésie, rondeaux

[Display online](#)