



## Vireton et le « couple » Verlaine-Rajon

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Verlaine](#)  
2019, n° 17. varia

Auteur : Dalançon (Joël)

Résumé : Verlaine et Rajon font équipe dans *Sonnets et Eaux-fortes*, luxueux livre-album conçu par Burty. Dans quelles conditions se réalise leur association ? Qui se cache derrière Vireton, dernier collaborateur du livre ? Quelle est la signification prise par « Le Pitre » en 1868, puis dans le contexte de *Jadis et Naguère* ?

Pages : 105 à 119

Revue : [Revue Verlaine](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406100911

ISBN : 978-2-406-10091-1

ISSN : 2426-8860

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10091-1.p.0105

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/02/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Paul Verlaine, Philippe Burty, littérature du XIXe siècle, Sonnets et eaux-fortes, Jadis et Naguère, histoire de l'art, gravure, eau-forte, illustration

[Afficher en ligne](#)