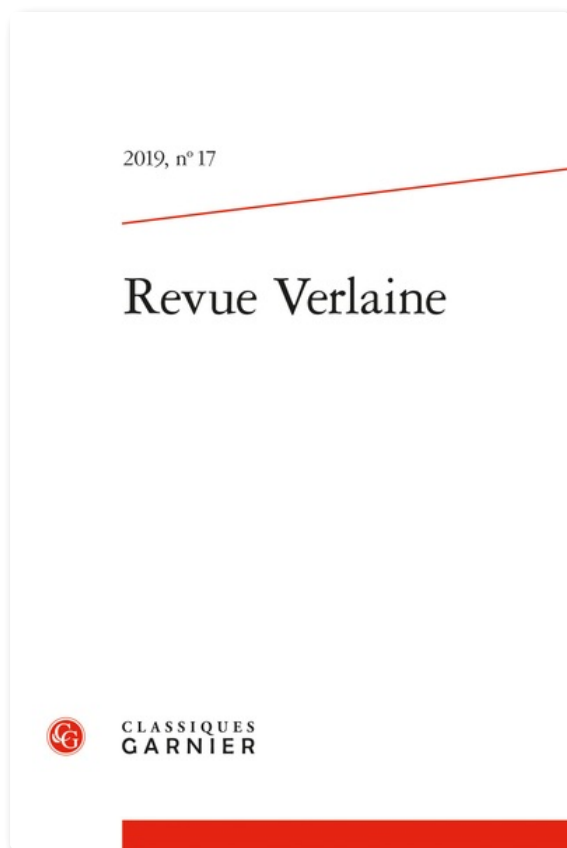




La polymétrie de Verlaine

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Verlaine](#)
2019, n° 17. varia

Auteur : English (Alan)

Résumé : Cette étude identifie dans l'emploi verlainien de la polymétrie et de l'alternance des formes une des ressources dont se sert le poète pour remettre en question les fondements du vers traditionnel français.

Pages : 153 à 177

Revue : [Revue Verlaine](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406100911

ISBN : 978-2-406-10091-1

ISSN : 2426-8860

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10091-1.p.0153

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/02/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Paul Verlaine, littérature du XIXe siècle, histoire des formes poétiques, versification, polymétrie, strophes, rimes, alternance des rimes

[Afficher en ligne](#)