



## Poésie et discours social à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle

Banalisation et raréfaction du poétique

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Verlaine](#)  
2017, n° 15. varia

Auteur : Angenot (Marc)

Résumé : À la fin du XIX<sup>e</sup> siècle en France, la poésie est omniprésente ou du moins, ce qui est la même chose et tout autre chose, le vers pullule. Le développement rapide, après 1870, du journal et de l'imprimé périodique accentue cette prolifération et banalisation. L'article étudie l'apparition, avec les symbolistes, d'un langage poétique voulu hors du discours social, des références doxiques et des valeurs civiques, émergence qui doit se décrire à partir des conditions nouvelles d'impossibilité du langage poétique.

Pages : 31 à 44

Revue : [Revue Verlaine](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077886

ISBN : 978-2-406-07788-6

ISSN : 2426-8860

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07788-6.p.0031

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/02/2018

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)