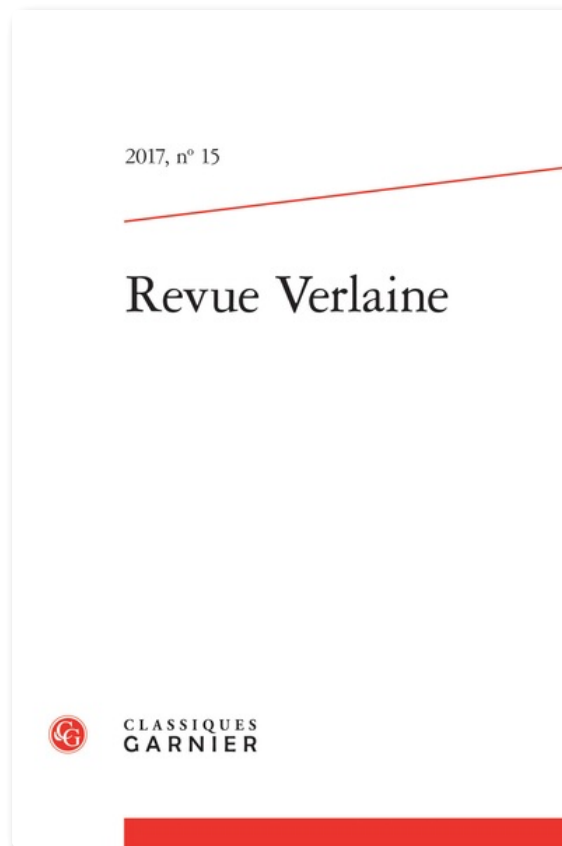




L'en-vers de la cellule

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Verlaine](#)
2017, n° 15. varia

Auteur : Valazza (Nicolas)

Résumé : La redécouverte en 2004 du manuscrit de *Cellulairement*, le recueil de vers composés par Verlaine en prison entre 1873 et 1874, a permis de resituer nombre de poèmes majeurs de l'œuvre verlainienne, tels « Sur les eaux » et « L'Art poétique », dans leur contexte d'écriture, afin d'en réorienter l'interprétation. Cette étude propose de reconsidérer certaines nouveautés métriques et thématiques de la poésie de Verlaine au regard de la tension entre le désir de fuite et la contrainte de l'enfermement.

Pages : 87 à 98

Revue : [Revue Verlaine](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406077886

ISBN : 978-2-406-07788-6

ISSN : 2426-8860

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07788-6.p.0087

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/02/2018

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)