

Classiques Garnier



Romances sans paroles Deux énigmes intertextuelles

Type de publication: Article de revue

Revue: [Revue Verlaine](#)
2015, n° 13. varia

Auteur: Hervé (Christian)

Résumé: Verlaine s'inspire-t-il du *Printemps* d'Agrippa d'Aubigné pour « *Spleen* » ? D'où vient François les bas-bleus ? Deux questions soulevées dans cet article sans réponse définitive...

Pages: 31 à 40

Année d'édition: 2015

Revue: [Revue Verlaine](#), n° 13

ISBN: 978-2-8124-6073-9

ISSN: 2426-8860

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-6073-9.p.0031

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution numérique: 08/01/2016

Périodicité: Annuelle

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)