



Quinze jours en Hollande

Un récit de voyage polyphonique

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Verlaine](#)
2015, n° 13. varia

Auteur : Le Huenen (Roland)

Résumé : Cette étude porte sur la polyphonie discursive de *Quinze jours en Hollande* afin d'en démêler les articulations et les effets d'intratextualité, en particulier à partir du traitement que subit la sensation, depuis sa représentation naïve et primitive jusqu'à sa réappropriation et sa réinsertion au sein de l'univers poétique verlainien.

Pages : 149 à 161

Revue : [Revue Verlaine](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812460739

ISBN : 978-2-8124-6073-9

ISSN : 2426-8860

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6073-9.p.0149

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/01/2016

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)