



Pour un « vrac de Stuttgart »

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Verlaine](#)
2015, n° 13. varia

Auteur : Breuil (Eddie)

Résumé : Entre fin 1873 et début 1874, Nouveau et Rimbaud copient des textes, récupérés par Verlaine à Stuttgart et publiés sans autorisation sous le titre incertain d'Illuminations et sous le seul nom de Rimbaud. Notre article propose d'examiner ce qui pouvait figurer dans ce vrac de Stuttgart.

Pages : 41 à 55

Revue : [Revue Verlaine](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812460739

ISBN : 978-2-8124-6073-9

ISSN : 2426-8860

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6073-9.p.0041

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/01/2016

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)