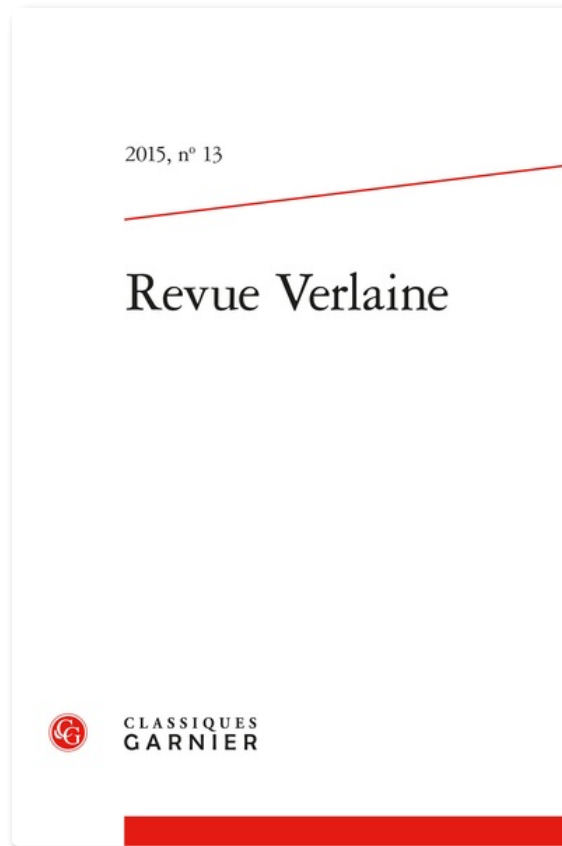




Les pathologies verlainiennes

Le regard des médecins fin-de-siècle sur la création poétique

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Verlaine](#)
2015, n° 13. varia

Auteur : Courapied (Romain)

Résumé : Cette étude se focalise sur les rapports entre génie et folie dans la critique médicale. - S'arrêtant plus particulièrement au cas Verlaine, la réflexion entend montrer la manière dont le poète est ausculté, aussi bien dans ses réactions corporelles qu'à travers ses textes, et déterminer les intentions derrière les diagnostics.

Pages : 287 à 314

Revue : [Revue Verlaine](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812460739

ISBN : 978-2-8124-6073-9

ISSN : 2426-8860

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6073-9.p.0287

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/01/2016

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)