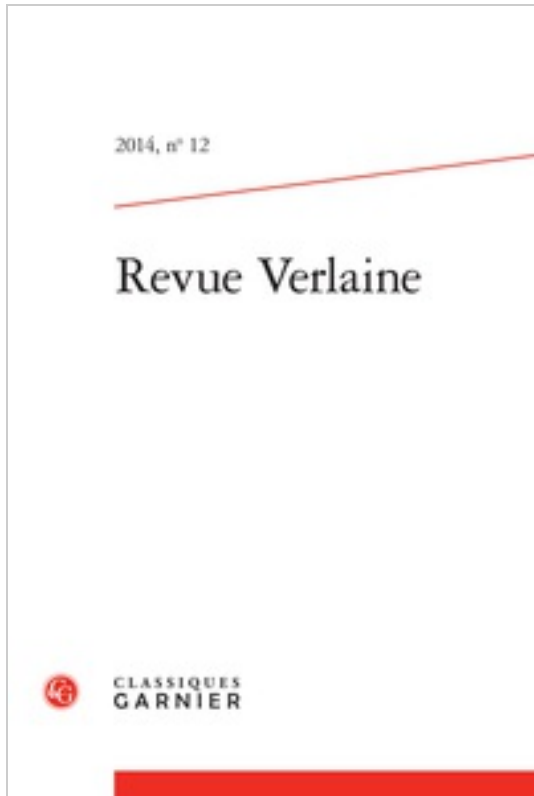


# Classiques Garnier



## Revue Verlaine 2014, n° 12 *varia*

**Type de publication:** Revue

*Directeur d'ouvrage:* Bemadet (Amaud), Dupas (Solenn), Frémy (Yann)

*Contributeurs:* Bemadet (Amaud), Boisvert (Marie), Bouchoucha (Christophe), Bousmanne (Bernard), Cardone (Claudia), Cavallaro (Adrien), Chevrier (Alain), Degott (Bertrand), Dubiau (Mylène), Dubois (Philippe C.), Dupas (Solenn), English (Alan), Frémy (Yann), Hervé (Christian), Kurakata (Kensaku), Murphy (Steve), Thomas (Solène), Vilez (Hervé), Wahl (Élodie), Wanlin (Nicolas), Windish (Colette)

**Résumé:** La *Revue Verlaine* réunit des contributions portant sur les différentes facettes de la vie et de l'œuvre du poète. Elle croise les approches critiques afin de souligner la diversité et la cohérence d'une œuvre inscrite dans son époque, reflétant une conscience aiguë des ressources du langage.

**Nombre de pages:** 330

**ISBN:** 978-2-8124-3686-4

**ISSN:** 1247-5351

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-3687-1

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Collection / Revue:** Revue Verlaine, n° 12

**Date de parution:** 26/02/2015

**Première édition:** 2015

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Paul Verlaine, littérature, xixe siècle, littérature française du xixe siècle, poésie

[Afficher en ligne](#)