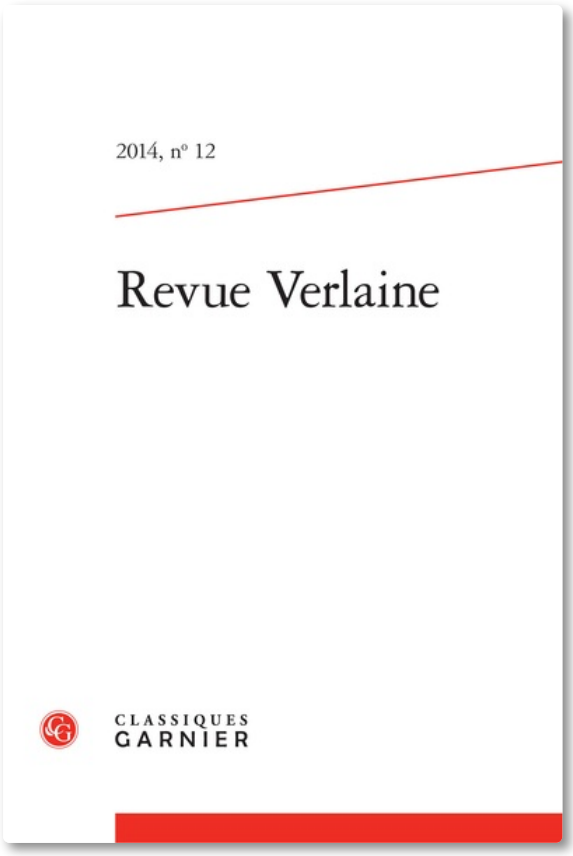


Une voie hors du silence : Verlaine entre sacré et profane

Type de publication : Article de revue

Revue : Revue Verlaine
2014, n° 12. varia

Auteur : Windish (Colette)

Résumé : Cet article explore l’ambiguïté du rapport entre silence et création dans les textes de Verlaine contemporains de la conversion. Si le recours au sacré permet de revitaliser le langage poétique, il remet aussi en cause la possibilité pour le mystique de dire l’indicible.

Pages : 81 à 90

Revue : Revue Verlaine

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812436871

ISBN : 978-2-8124-3687-1

ISSN : 2426-8860

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3687-1.p.0081

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/03/2015

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier