



« Sonnet boiteux » et un sonnet de Scarron

Revue : [Revue Verlaine](#)
2014, n° 12. varia

Array

Array

Résumé : La présente note ajoute à des intertextes déjà proposés pour le « Sonnet boiteux » de Verlaine chez Saint-Amant et Scarron un nouvel intertexte chez ce dernier, confirmant l'importance des poètes satiriques du ^{xvii}^e siècle pour une compréhension de la stratégie formelle provocatrice du poème.

Nombre de pages : 330

ISBN : 978-2-8124-3687-1

ISSN : 2426-8860

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3687-1.p.0091

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)