



CLASSIQUES
GARNIER

« Recensions à paraître dans *Revue Verlaine* n° 13 (2015). (liste non exhaustive) », *Revue Verlaine*, n° 12, 2014, p. 323-323

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3687-1.p.0323](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3687-1.p.0323)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

RECENSIONS À PARAÎTRE
DANS REVUE VERLAINE N° 13 (2015)

(liste non exhaustive)

- Gabriel ALDO-BERTOZZI, « *Une heure de littérature nouvelle* ». *Projet et réalisation*, Paris, L'Harmattan, 2013, 234 p. [ch. II « *Les Poètes maudits de Verlaine* », p. 41-60]
- Arnaud BERNADET, *Poétique de Verlaine*. « *En sourdine, à ma manière* », Paris, Classiques Garnier, août 2014, 1277 p.
- Bernard BOUSMANNE, *Verlaine, cellule 252. Turbulences poétiques*, Bruxelles, Mardaga, octobre 2015, 250 ill., 350 p.
- L'Actualité Verlaine*, n° 4, juin 2013, 60 p.
- L'Actualité Verlaine*, n° 5, juin 2014, 60 p.