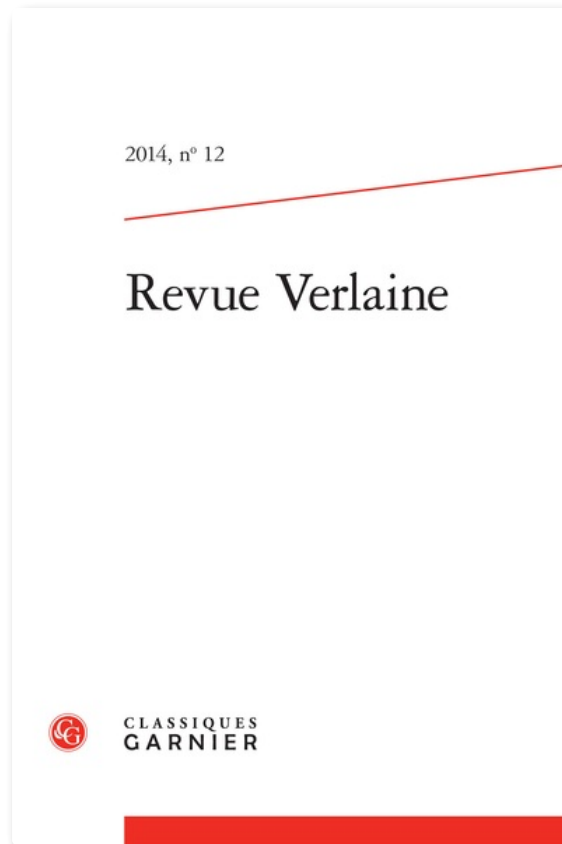




Pour une lecture de *Romances sans paroles* dans les classes de lycée

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Verlaine](#)
2014, n° 12. varia

Auteur : Bouchoucha (Christophe)

Résumé : L'étude des *Romances sans paroles* de Verlaine s'inscrit dans le cadre fixé par les programmes de français au lycée. En impliquant les élèves dans un parcours de lectures choisies, le professeur permet à l'élève de percevoir les spécificités de la poétique verlainienne.

Pages : 199 à 222

Revue : [Revue Verlaine](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812436871

ISBN : 978-2-8124-3687-1

ISSN : 2426-8860

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3687-1.p.0199

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/03/2015

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)