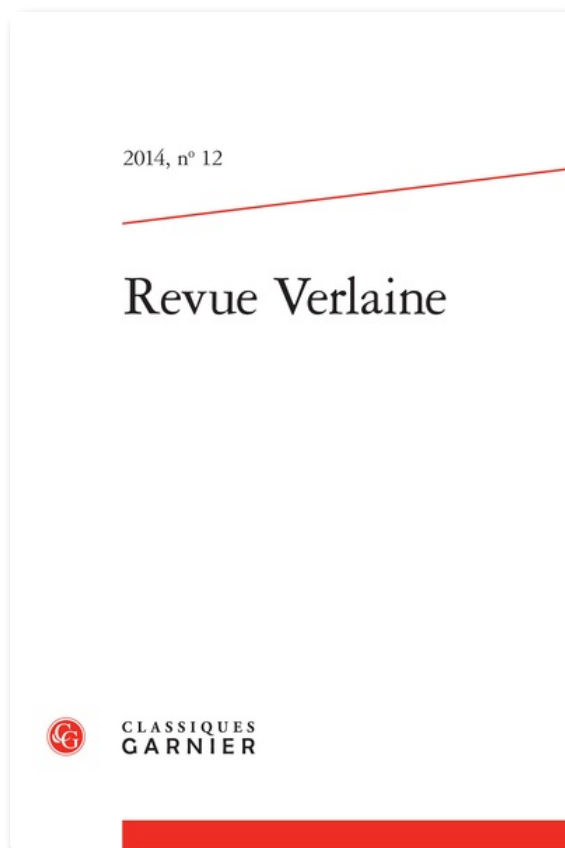




La mémoire du poème en prose dans *Les Mémoires d'un veuf*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Verlaine](#)
2014, n° 12. varia

Auteur : Cavallaro (Adrien)

Résumé : *Les Mémoires d'un veuf* donnent à voir le laboratoire verlainien du poème en prose et de ses marges. Cette approche générique met au jour la manière dont Verlaine assimile un genre en plein essor pour organiser un « mur d'images », sur lequel repose son projet autobiographique.

Pages : 93 à 121

Revue : [Revue Verlaine](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812436871

ISBN : 978-2-8124-3687-1

ISSN : 2426-8860

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3687-1.p.0093

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/03/2015

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)