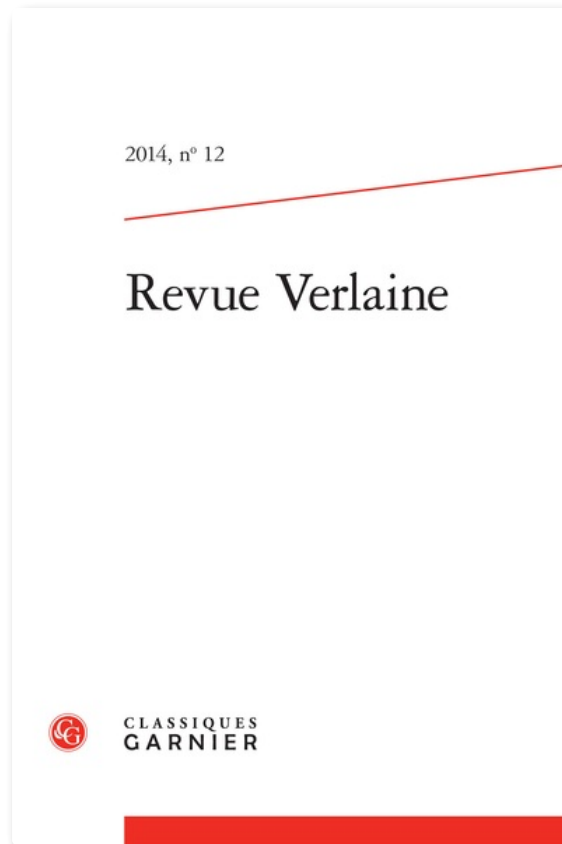




Ce que *maudit* veut dire : le cas Verlaine

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Verlaine](#)
2014, n° 12. varia

Auteur : Thomas (Solène)

Résumé : Le mythe du poète maudit imprègne toute l'œuvre de Verlaine ; des *Poèmes saturniens* placés sous l'égide du dieu mélancolique à ses chroniques tardives portant sur ses hospitalisations, en passant par l'opuscule des *Poètes maudits*, comment Verlaine redéfinit-il les contours de cette figure ?

Pages : 277 à 294

Revue : [Revue Verlaine](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812436871

ISBN : 978-2-8124-3687-1

ISSN : 2426-8860

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3687-1.p.0277

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/03/2015

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)