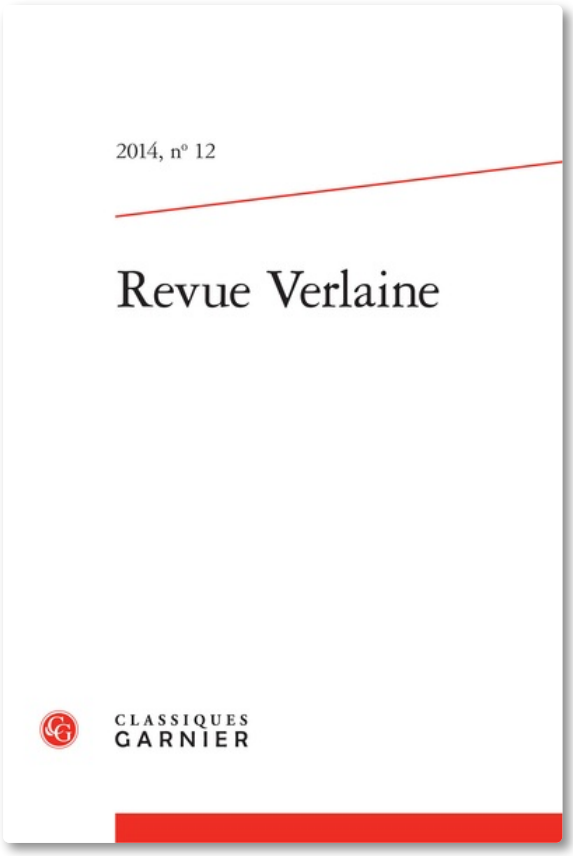


« *Beams* » ou la sortie des *Romances sans paroles*

Type de publication : Article de revue

Revue : Revue Verlaine
2014, n° 12. varia

Auteur : Hervé (Christian)

Résumé : Ajout de dernière heure, « *Beams* » contribue à la construction des *Romances sans paroles* en prenant le contrepied de tout ce qui précède pour s'en nourrir – ainsi la marche sur les eaux, au cœur de cette fable, est l'antithèse de la noyade sur quoi s'achèvent les Ariettes I et IX.

Pages : 63 à 79

Revue : Revue Verlaine

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812436871

ISBN : 978-2-8124-3687-1

ISSN : 2426-8860

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3687-1.p.0063

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/03/2015

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier