



## Le pouvoir et son double

Dramaturgie du désenchantement politique dans le théâtre de Nerval

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Nerval](#)  
2022, n° 6. varia

Auteur : Mentzel (Sophie)

Résumé : Le théâtre de Nerval est traversé par le motif du double qui souligne la duplicité des représentants du pouvoir et des lieux qu'ils occupent. Figures contradictoires et oppositionnelles, espaces occultes qui creusent la scène, révèlent une vision profondément pessimiste du jeu social et politique et remettent en cause deux idées reçues : le théâtre de Nerval apparaît tout à la fois préoccupé des enjeux politiques du siècle et des enjeux scénographiques de la scène.

Pages : 71 à 83

Revue : [Revue Nerval](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406130963

ISBN : 978-2-406-13096-3

ISSN : 2554-8948

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13096-3.p.0071

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/04/2022

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Théâtre, Politique, Double, Dramaturgie, Pouvoir, Scénographie

[Afficher en ligne](#)