



## Nerval et les paradoxes sur les pyramides

Revue : [Revue Nerval](#)  
2020, n° 4. varia

Array

Array

Résumé : Aux yeux du voyageur nervalien, les pyramides rapetissent au fur et à mesure qu'on s'en approche. L'article se propose de suivre les conséquences de ce paradoxe inaugural, afin de mettre en lumière la particularité de Nerval par rapport à son devancier Chateaubriand et à son contemporain Henri Delaage. Il dégage la signification métaphorique des pyramides, dont les souterrains font apparaître une communication inattendue entre l'Orient et l'Occident.

Nombre de pages : 392

ISBN : 978-2-406-10516-9

ISSN : 2554-8948

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10516-9.p.0081

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Orient, récit de voyage, égyptomanie, Mozart, franc-maçonnerie, ruines, pyramide, souterrain, paradoxe

[Afficher en ligne](#)