



CLASSIQUES
GARNIER

« Abréviations », *Revue Nerval*, n° 4, 2020, p. 11-11

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10516-9.p.0011](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10516-9.p.0011)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS

- NPI [pour : Nouvelle édition de la Pléiade], suivi du numéro du tome :
NERVAL, Gérard de, *Œuvres complètes*, édition de Jean Guillaume
et Claude Pichois, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade,
t. I (1989), t. II (1984), t. III (1991).
- OC suivi du numéro du tome.
Œuvres complètes de Gérard de Nerval, sous la direction de Jean-
Nicolas Illouz, Paris, Classiques Garnier :
- OC I *Choix des poésies de Ronsard, Dubellay, Baïf, Belleau, Dubartas,*
Chassignet, Desportes, Régnier, édition de Jean-Nicolas Illouz et
Emmanuel Buron, Paris, Classiques Garnier, 2011.
- OC VII vol. 1 et 2 : *Scènes de la vie orientale*, édition de Philippe Destruel,
Paris, Classiques Garnier, 2014.
- OC IX *Les Illuminés*, édition de Jacques-Remi Dahan, Paris, Classiques
Garnier, 2015.
- OC X *La Bohème galante, Petits châteaux de Bobême*, édition de Jean-
Nicolas Illouz, Paris, Classiques Garnier, 2020.
- OC X bis *Les Nuits d'octobre*, édition de Gabrielle Chamarat, *Contes et facéties*,
édition de Jean-Nicolas Illouz, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- OC XI *Les Filles du feu*, édition de Jean-Nicolas Illouz avec la collabo-
ration de Jean-Luc Steinmetz, Paris, Classiques Garnier, 2015
(édition reprise en format de poche, éditions Garnier, Classiques
Jaunes, 2018).
- OC XIII *Aurélia*, édition de Jean-Nicolas Illouz, Paris, Classiques Garnier,
2013 (édition reprise en format de poche, éditions Garnier,
Classiques Jaunes, 2014).