



## ***Erythrée* ou « la Renaissance orientale » selon Nerval**

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Nerval](#)  
2019, n° 3. Nerval « naïf » et « sentimental » - Varia

Auteur : Bonnet (Henri)

Résumé : La lecture présentée dans cet article s'appuie sur le manuscrit de 1853 et sur la version de 1841 dédiée à une Mme Aguado qui venait de se marier. Non moins que celle-là, l'épithalame viserait les noces de l'Occident et de l'Asie telles que Quinet en a esquissé l'idée dans *Ahasverus* et dans *Le Génie des religions*. Si la colonne est témoin du passé, la vision de Bénarès ouvre sur l'avenir d'une nouvelle alliance qui reste en attente, réduite à une danse de Shiva dont Mahdewa serait le pendant féminin.

Pages : 261 à 278

Revue : [Revue Nerval](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406092162

ISBN : 978-2-406-09216-2

ISSN : 2554-8948

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09216-2.p.0261

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/05/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : L'Inde des romantiques, Nerval et Quinet

[Afficher en ligne](#)