



Belle, harmonieuse, mystérieuse

De l'auto-éloge du féminin chez Baudelaire et Valéry

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
2023, n° 9. varia

Auteur : Giudice (Silvia)

Résumé : *La Beauté* et *La Jeune Parque* sont analysées dans la perspective du détournement du *topos* de l'éloge poétique de la femme. Le choix de Baudelaire et de Valéry de faire chanter un sujet poétique féminin est interrogé pour étudier les enjeux de son auto-éloge. Altérité absolue, cette figure féminine semble incarner certains fondements des poétiques baudelairienne et valéryenne dans toute leur ambiguïté.

Pages : 111 à 128

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406165675

ISBN : 978-2-406-16567-5

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16567-5.p.0111

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/02/2024

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Baudelaire, Valéry, éloge du féminin, sujet poétique féminin, altérité

[Afficher en ligne](#)