



Quando il Sud si fa verbo

Riflessioni intorno a un'auto-antologia angiuliana

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
[2022, n° 8. varia](#)

Auteur : Dragonieri (Germana)

Résumé : L'article retrace les étapes de la production poétique de Lino Angiuli à travers son dernier recueil auto-anthologique, *Sud voce del verbo sudare* (Moretti&Vitali, Bergamo, 2022), en utilisant notamment les trois axes thématiques essentiels identifiés par l'auteur lui-même (La Terre, L'Amour, l'Autre) et en interrogeant, par leur biais, des concepts plus largement socio-philosophiques tels que ceux de développement, de territorialité, de méridianité et de résistance géo-culturelle.

Pages : 235 à 247

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406145677

ISBN : 978-2-406-14567-7

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14567-7.p.0235

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/02/2023

Périodicité : Annuelle

Langue : Italien

Mots-clés : poésie, Sud, Pouilles, territoire, Terre, écologie, écosophie, anthropologie.

[Afficher en ligne](#)