



Poésie arménienne en quête de la communion et de l'harmonie

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
2022, n° 8. varia

Auteur : Manukyan (Naira)

Résumé : La poésie arménienne partagée entre les deux mondes, occidental et oriental, a su développer un langage singulier nourri par l'inconscient collectif. Les textes poétiques recèlent souvent au niveau implicite le motif récurrent de la quête du Paradis perdu renvoyant à des faisceaux mythiques qui s'entrecroisent en dehors des contraintes du temps et laissent entendre le mythe collectif comme une histoire sacrée, profondément vécue et réelle.

Pages : 261 à 277

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406145677

ISBN : 978-2-406-14567-7

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14567-7.p.0261

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/02/2023

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : inconscient collectif, image archétypale, mytheme, isotopie sémantique, imaginaire poétique.

[Afficher en ligne](#)