



Londres, enfer ou paradis pour les poètes français ?

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
2022, n° 8. varia

Auteur : Grenier (Nicolas)

Résumé : Depuis la Renaissance, Londres est une cité qui inspire petits et grands poètes de France. Dans ce Nouveau Monde, ils vivent mille et une aventures, à travers des lieux, quartiers, parcs, monuments. Chaque poète apporte sa vision de Londres, dans sa complexité économique, sociale, culturelle. Toute cette expérience offre à ces Français, bonheur ou malheur. Phare à l'avant-garde de l'Europe et de la planète, Londres devient un enfer ou un paradis.

Pages : 279 à 293

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406145677

ISBN : 978-2-406-14567-7

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14567-7.p.0279

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/02/2023

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Londres, poète français, Douvres, Tamise, Westminster, Hyde Park, pont, Exposition universelle, Verlaine, capitalisme.

[Afficher en ligne](#)