



I sussulti della verita'

Attilio Bertolucci e lo spirito cristiano

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
2022, n° 8. varia

Auteur : Lagazzi (Paolo)

Résumé : Observée attentivement, la poésie d'Attilio Bertolucci révèle une large ouverture aux émotions, aux thèmes, aux figures d'une matrice chrétienne. Imprégnée d'une perception aiguë et poignante de la sacralité et du mystère du monde, marquée par un besoin fort de découvrir la beauté parmi les choses les plus simples, cette poésie tend, bien que d'une manière très personnelle et en dehors de toute logique dogmatique, à une "vraie lumière" qui a sa source suprême dans l'annonce évangélique.

Pages : 193 à 205

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406145677

ISBN : 978-2-406-14567-7

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14567-7.p.0193

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/02/2023

Périodicité : Annuelle

Langue : Italien

Mots-clés : religiosité, racines catholiques, anges, clarté mystérieuse, dialogue entre les vivants et les morts, vraie lumière, crise de la religion chrétienne, amour encore possible.

[Afficher en ligne](#)