



L'espace poétique de Lionel Ray entre le parti pris de l'« Ici » et la tentation de « l'ailleurs »

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
2021, n° 7. varia

Auteur : Bourkhis (Ridha)

Résumé : A la réception de la poésie de Lionel Ray, le lecteur se retrouve face à des « lointains intérieurs » et aux prises avec « l'air », « l'azur », « la nuit sous la lumière », et le « noir dans le bleu » au large desquels le poète se perd afin de mieux se retrouver, exorciser la douleur qui sourd du souvenir et s'introduire dans cette lumière jaillissant de l'entrelacement de la douleur de l'« ici » et de la rêverie de l'ailleurs. Quel est cet espace où Ray situe sa poésie ?

Pages : 189 à 200

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406126270

ISBN : 978-2-406-12627-0

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12627-0.p.0189

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/12/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Ici, ailleurs, Douleur, rêverie, lumière

[Afficher en ligne](#)