



## **Vers une Europe de la poésie**

Des nations littéraires aux réseaux transnationaux des agglomérations

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)  
2020, n° 6. varia

Auteur : Rodriguez (Antonio)

Résumé : Les organisations de la poésie en Europe ont pris appui sur trois modèles distincts dans les dernières décennies : 1. La reproduction des « nations littéraires » dans les régions 2. Le passage de la « démocratisation culturelle » à la représentation de la « diversité » 3. La densification des échanges entre des territoires « créatifs ». À partir d'une sociologie des réseaux, nous pouvons voir comment ces modes et les motivations des acteurs concrétisent une approche continentale de la poésie.

Pages : 13 à 26

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406113188

ISBN : 978-2-406-11318-8

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11318-8.p.0013

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/01/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Politiques culturelles, littérature nationale, littérature régionale, reconnaissance, industrie littéraire

[Afficher en ligne](#)