



Résonance du génie intuitif de Rimbaud sur le rôle médical des couleurs

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
2020, n° 6. varia

Auteur : Theuriau (Frédéric-Gaël)

Résumé : Bien des aspects de la poésie rimbaldienne demeurent obscures et complexes. L'une des clefs de compréhension est la prise en compte de la dimension intuitive de sa démarche créative. Son étude permet non seulement de révéler le niveau symbolique des couleurs mais aussi leur rôle médical pressenti par le poète.

Pages : 89 à 101

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406113188

ISBN : 978-2-406-11318-8

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11318-8.p.0089

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/01/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : : Couleur, intuition, médecine, poésie, Rimbaud

[Afficher en ligne](#)