



Au petit bonheur la poésie contemporaine (années 2000)

Christophe Lamiot Enos, Valérie Rouzeau, Stéphane Bouquet et Sophie Loizeau

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
2020, n° 6. varia

Auteur : Leclercq (Armelle)

Résumé : De la poésie actuelle se dégage une certaine idée du bonheur. Bonheur touristique, des vacances, des voyages chez Christophe Lamiot Enos, bonheur journalier (quand il est présent...) chez Valérie Rouzeau, d'une dispersion dans la foule chez Stéphane Bouquet, du corps féminin et de son insertion dans la nature chez Sophie Loizeau. A partir de ces quatre auteurs, l'on étudiera la façon dont la poésie contemporaine la plus actuelle, celle des années 2000, envisage les « instants parfaits ».

Pages : 217 à 225

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406113188

ISBN : 978-2-406-11318-8

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11318-8.p.0217

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/01/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Au petit bonheur la poésie contemporaine (années 2000) Christophe Lamiot Enos, Valérie Rouzeau, Stéphane Bouquet et Sophie Loizeau

[Afficher en ligne](#)