



Les dédicaces à Baudelaire dans les poèmes de Damien Dickès

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
2020, n° 6. varia

Array

Array

Résumé : Damien Dickès est un jeune poète français, mort à dix-huit ans, en 1997. Juste après sa mort est paru son recueil de poèmes Florilège (1997), grandement inspiré par le dogme chrétien, même si plusieurs de ses poèmes expriment ses déceptions amicales ou amoureuses. Certains de ses poèmes sont dédiés à Baudelaire. Damien semble en fait donner une leçon à Baudelaire, qui s'accorde bien des libertés avec le sacré.

Nombre de pages : 283

ISBN : 978-2-406-11318-8

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11318-8.p.0133

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Damien Dickès, Rimbaud, imitation littéraire, mysticisme, christianisme

[Afficher en ligne](#)