



Dante et Braque chez Saint-John Perse

Les « quatre plans d'évolution » de Saint-John Perse et *L'Ordre des oiseaux*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
2019, n° 5. varia

Auteur : Small (Andrew T.)

Résumé : L'article examine la transformation par Saint-John Perse de l'herméneutique de Dante (les « quatre sens ») dans un processus d'*évolution spirituelle et artistique*, appelé les « quatre plans d'évolution ». Deux lectures simultanées en émergent : une lecture *occidentale* (chrétienne), et une autre *orientale* (la création artistique comme une voie spirituelle complète en soi).

Pages : 55 à 77

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406100669

ISBN : 978-2-406-10066-9

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10066-9.p.0055

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/01/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Saint-John Perse, Dante, plans évolution, création artistique, lecture

[Afficher en ligne](#)