



Paul Gilson, prophète enchanteur

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
2017, n° 3. varia

Auteur : Tomas (Ilda)

Résumé : À travers les poèmes de Paul Gilson s'annoncent des homicides, des attentats, des exils et des rires brisés. Circulent des criminels et des émigrants, des clowns mendiants et des fantômes. S'accumulent les prémonitions qui soulignent la mainmise de la mort et le délabrement de la civilisation. Sa clairvoyance prophétique associe l'ordinaire, les convulsions sociales et l'absurde à l'extraordinaire, à l'insolite et au virtuel, faisant mûrir l'irréel dans le réel.

Pages : 141 à 152

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406074717

ISBN : 978-2-406-07471-7

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07471-7.p.0141

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/01/2018

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)