



## Vénus Khoury-Ghata : la Guerre Civile depuis et dans Paris

Prix Cassiopée du Cénacle européen francophone 2017

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)  
2016, n° 2. varia

Auteur : Tumia (Francesca)

Résumé : Cet article traite de la Guerre Civile au Liban dans l'expérience d'écriture de Vénus Khoury-Ghata. Il s'agit de dégager les enjeux de sa situation d'écrivaine libanaise migrante habitant à Paris comme déterminante d'un regard qui façonne sa poésie toujours tournée vers son pays d'origine. Le regard depuis la France sur son Liban ravagé par la guerre n'aurait pas en effet été le même si elle était restée au pays des cèdres, et son écriture non plus, tel que l'affirme l'écrivaine elle-même lors de nombreuses interviews.

Pages : 261 à 279

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406066569

ISBN : 978-2-406-06656-9

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06656-9.p.0261

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/02/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)