



Le songe dans *Oiseaux* de Saint-John Perse

« Un comble secret où s'intègre l'essentiel »

Prix Cassiopée du Cénacle européen francophone 2017

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
2016, n° 2. varia

Auteur : Small (Andrew T.)

Résumé : Pour Saint-John Perse, le songe est à la composition formelle (en images, en mots) ce que le vol est à l'oiseau : il donne de l'élan et de l'envergure à une forme autrement régulière. Dans le développement (« souvent sériel » et « dialectique ») de *Oiseaux*, ces trois suites (VIII à X) constituent l'apogée poétique de la composition tout entière.

Pages : 183 à 205

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406066569

ISBN : 978-2-406-06656-9

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06656-9.p.0183

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/02/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)