



Le grand Ramuz dans ses petits poèmes

Prix Cassiopée du Cénacle européen francophone 2017

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
2016, n° 2. varia

Auteur : Arouimi (Michel)

Résumé : Les poèmes du recueil *Le Petit Village* de C.-F. Ramuz (1903), sont dignes de sa vision du travail littéraire. Ces poèmes en effet, apparaissent comme de vrais microcosmes, qui n'ont pas qu'une valeur esthétique. Ils sont le support d'une leçon, métaphysique si l'on veut, concernant tout destin humain. Or, cette leçon se renouvelle dans la prose de Ramuz, comme celle de son roman *Aimé Pache, peintre vaudois* (1905-1911), dont maints paragraphes se lisent comme des poèmes en prose.

Pages : 207 à 229

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406066569

ISBN : 978-2-406-06656-9

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06656-9.p.0207

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/02/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)