



Charles Tomlinson dans une perspective européenne

Prix Cassiopée du Cénacle européen francophone 2017

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
2016, n° 2. varia

Auteur : Duclos (Michèle)

Résumé : Dès l'école, Charles Tomlinson découvre une Europe littéraire et l'importance de la traduction. Durant sa longue carrière universitaire à Bristol entrecoupée de nombreux voyages il découvre la modernité de la poésie américaine et les paysages hispaniques et newyorkais, mais aussi nombre de pays européens avec leur culture : surtout l'Italie. Sans oublier le sien propre ses poèmes rendent hommage à ces divers pays et à leurs cultures (poètes, peintres, musicien, penseurs).

Pages : 393 à 412

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406066569

ISBN : 978-2-406-06656-9

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06656-9.p.0393

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/02/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)