



Écrire pour dire que ce n'est rien, la vie

Rimbaud

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)
[2015, n° 1. varia](#)

Auteur : Heyndels (Ralph)

Résumé : Partant d'une considération de la modernité rimbaldienne comme « chagrin d'enfance » dans un sens non pas psychologico-biographique mais à la fois épistémique et métaphysique, cet article envisage la phrase « C'est pour dire que ce n'est rien, la vie » comme subsumant la trajectoire poétique, scripturale, existentielle et éthique de Rimbaud.

Pages : 93 à 106

Revue : [Revue européenne de recherches sur la poésie](#)

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406056737

ISBN : 978-2-406-05673-7

ISSN : 2555-0241

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05673-7.p.0093

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/03/2016

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)