



«Si loin / de tout»

«Derniers Jours» tra Francia e Italia

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue des études italiennes](#)

2023 - 2. « Il viaggio che proseguo » : Ungaretti cent ans après le *Porto Sepolto*

Auteur : Corvi (Francesca)

Résumé : L'article analyse les poèmes français d'*Allegria di Naufragi* en rappelant les liens d'Ungaretti avec les avant-gardistes qu'il fréquenta à Paris et en mettant en lumière des relations intertextuelles avec des poèmes de Baudelaire, Poe, Gérard de Nerval, Apollinaire, Breton et Salmon.

Pages : 27 à 41

Revue : [Revue des Études Italiennes](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406159568

ISBN : 978-2-406-15956-8

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15956-8.p.0027

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/12/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Italien

Mots-clés : Giuseppe Ungaretti, poésie, littérature française, Avant-garde, intertextualité

[Afficher en ligne](#)