



Trasumanar tra terra e mare

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue des études dantesques](#)
2017, n° 1. varia

Auteur : Pinchard (Bruno)

Résumé : Cet article montre l'importance des *Météorologiques* d'Aristote dans l'œuvre de Dante, une œuvre traversée par des vents, des tremblements de terre, des foudres, des météores. Mais ce traité n'offre pas seulement un cadre physique au poète : l'ensemble de sa vision, son Trasumanar, repose sur une poétique des métamorphoses pour laquelle il mobilise la théorie aristotélicienne des phénomènes météorologiques.

Pages : 13 à 25

Revue : [Revue des études dantesques](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406071167

ISBN : 978-2-406-07116-7

ISSN : 2556-756X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07116-7.p.0013

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/08/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)