



Roland Barthes en Roumanie et en Turquie à l'époque de la Guerre froide

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
4 - 2021, 121^e année, n° 4. varia

Auteur : Matei (Alexandru)

Résumé : Cet article tente d'élargir les travaux sur la réception de l'œuvre de Roland Barthes à travers une étude comparée. À y regarder de près, on se rend compte que la frontière politique séparant l'Europe de l'Est de la Turquie aura tôt fait de creuser un fossé artificiel entre deux territoires d'une même région historique. Ainsi cette étude tente-t-elle de relever les points communs et les décalages entre deux processus de modernisation forcée dont l'œuvre de Barthes sera un excellent révélateur.

Pages : 939 à 959

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406123408

ISBN : 978-2-406-12340-8

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12340-8.p.0171

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/11/2021

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Roland Barthes, études de réception, modernité, Guerre froide, Roumanie, Turquie

[Afficher en ligne](#)