



Les hôpitaux parisiens vers 1780, à partir du témoignage de Louis-Sébastien Mercier

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'histoire littéraire de la France](#)
4 – 2020, 120^e année, n° 4. varia

Auteur : Albou (Philippe)

Résumé : Louis-Sébastien Mercier (1740-1814) fut un écrivain prolifique, auteur entre autres de pièces de théâtre et d'un roman, *L'An 2440*, paru en 1771. Il publia ensuite, de 1781 à 1788, les douze tomes du *Tableau de Paris*, fresque originale sur Paris et ses habitants, à la veille de la Révolution. Les écrits de Mercier nous apportent aussi un témoignage de visu et souvent poignant sur les hôpitaux parisiens de cette époque, en particulier l'Hôtel-Dieu et Bicêtre.

Pages : 863 à 870

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110668

ISBN : 978-2-406-11066-8

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11066-8.p.0095

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/11/2020

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Louis-Sébastien Mercier, Hôpitaux de Paris, Hôtel-Dieu, Bicêtre, *L'An 2440*

[Afficher en ligne](#)