



CLASSIQUES
GARNIER

« Contents », *Revue d'histoire littéraire de la France*, 120e année - n° 4, 4 – 2020,
p. 771-772

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-11066-8.p.0003](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-11066-8.p.0003)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Contents

LITERATURE AND MEDICINE (SIXTEENTH–TWENTIETH CENTURIES) WORDS AND WOES

*Proceedings of a joint conference of the Société d'Histoire
littéraire de la France and the Société Française d'Histoire
de la Médecine (November 23, 2019)*

Claude LA CHARITÉ and Jacqueline VONS Claude LA CHARITÉ	<i>Introduction</i>	773
	<i>Rabelais, Rondibilis, and the cure for lovers according to Guillaume Rondelet</i>	779
Évelyne BERRIOT-SALVADORE	<i>To laugh and teach. The medical tale in the Renaissance</i>	791
Jean CÉARD	<i>Medicine, “vraye Theologie naturelle” (Pierre Viret)</i>	801
Dominique BRANCHER	<i>Chronos’s diseases. Time and pathology in Montaigne</i>	809
Micheline RUEL-KELLERMANN and Jacqueline VONS Michel DELON	<i>Diagnosis, controversy, and technique. The story of the golden tooth (1683)</i> . . .	831
	<i>Moral therapies, from alienists to novelists</i>	845
Philippe ALBOU	<i>Paris hospitals around 1780, according to Louis-Sébastien Mercier’s testimony</i> . . .	863
Alexandre WENGER	<i>Visiting the hospital for the syphilitic, or, Literature in the face of (late-nineteenth- to early- twentieth-century) venereal peril</i>	871

Jacques CHEVALLIER	<i>Arthur Conan Doyle and Edmond Locard, or, How literature has influenced science</i>	881
Jean-François HUTIN	<i>Roger Martin du Gard's "erreurs médicales" in Les Thibault</i>	891

VARIA

Pierre LYRAUD	<i>Pascal: A grammar of social life</i>	907
Benjamin BOKOBZA	<i>Courtin, heir to and censor of La Rochefoucauld's Maximes in the Traité de la paresse (1677)</i>	927
Nathalie GRANDE	<i>The Fausse Prude affair, birth of a black legend about Madame de Maintenon</i> . . .	941
Gerhardt STENGER	<i>Artifex quidam nomine Newton. About Voltaire's sixteenth Lettre philosophique</i>	953

BOOK REVIEWS		969
---------------------	-----------	-----

ABSTRACTS		1015
------------------	-----------	------