



Les maladies de Chronos

Temps et pathologie chez Montaigne

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'histoire littéraire de la France](#)
4 - 2020, 120e année, n° 4. varia

Auteur : Brancher (Dominique)

Résumé : Le rôle de la médecine dans l'œuvre de Montaigne n'a pas été suffisamment ausculté. Si le Bordelais fut un patient récalcitrant, son œuvre dialogue étroitement avec cette discipline qu'elle gauchit tout en se constituant à travers elle. La question du temps est ici essentielle, car c'est contre la mort que Montaigne lutte avec son texte, pour rester dans le temps des vivants. En administrant de manière polychronique la temporalité de la maladie, il pulvérise la notion de récit.

Pages : 809 à 830

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110668

ISBN : 978-2-406-11066-8

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11066-8.p.0041

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/11/2020

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Montaigne, médecine, médecine narrative, maladie, temporalité, gravelle, cabinet de curiosités, calendrier, musique, ponctuation

[Afficher en ligne](#)