



## Skieur au fond d'un puits

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)  
4 – 2019, 119e année - n° 4. varia

Auteur : Maulpoix (Jean-Michel)

Résumé : Dans *Poteaux d'angle*, c'est sur le mode de l'adresse fictive que le poète développe fragmentairement son propos éthique par des injonctions qu'il se fait à lui-même autant qu'à un « tu », son double. L'on pourrait dire expérimentale la morale que Michaux ébauche de manière non systématique. S'il ne veut pas être poète, il ne vient pas non plus dispenser un cours de morale. Et pourtant, il met en garde, il enseigne et fait donc œuvre de moraliste, en prenant le contrepied des valeurs établies.

Pages : 865 à 871

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406097877

ISBN : 978-2-406-09787-7

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09787-7.p.0097

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/10/2019

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Henri Michaux, rêverie, sujet lyrique, moraliste

[Afficher en ligne](#)