



Retour sur la po-éthique

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)
4 – 2019, 119e année - n° 4. varia

Auteur : Deguy (Michel)

Résumé : Le souci est de relier *écologie* et *poétique*. Programme radical annoncé ici par un mot-valise : « éco-poét-(é)thique ». Contre le régime du *Culturel* qui engloutit l'héritage des œuvres dans l'économie mondialisée de la « destruction créatrice » (Schumpeter), comment résister – et contre la sortie du langage, qui menace. Par quelle poétique de poéticien qui transforme pour conserver, au prix d'une palinodie, ou déposition/profanation qui réinterprète la spiritualité romantique.

Pages : 901 à 904

Revue : [Revue d'Histoire littéraire de la France](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406097877

ISBN : 978-2-406-09787-7

ISSN : 2105-2689

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09787-7.p.0133

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/10/2019

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Po-éthique, écologie, connaissance, langue poétique, culturel

[Afficher en ligne](#)