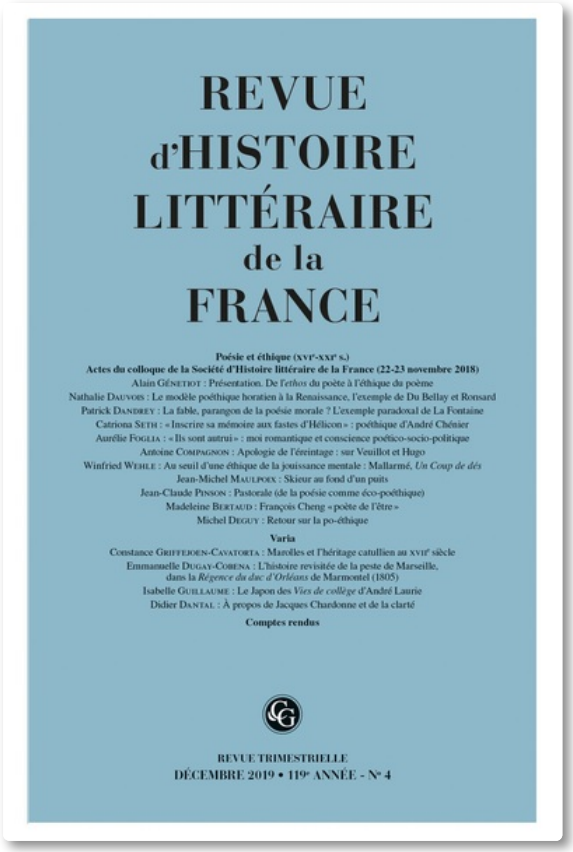


Marolles et l’héritage catullien au XVIIe siècle

Type de publication : Article de revue

Revue : Revue d’Histoire littéraire de la France
4 – 2019, 119e année - n° 4. varia

Auteur : Griffejoen (Constance)

Résumé : Au XVIIe siècle, Marolles fut le premier à traduire la totalité des *Poésies* de Catulle. Utile de par la présence du texte latin et l'abondance des notes, sa traduction en prose parue en 1653 ne sut pourtant pas plaire au public plus attentif à la beauté d'une translation qu'à son exactitude. Mais l'adaptation au goût contemporain ne fut sans doute pas l'objectif premier de Marolles qui, par ses références érudites, chercha surtout à célébrer et à perpétuer les travaux des philologues humanistes.

Pages : 905 à 916

Revue : Revue d'Histoire littéraire de la France

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406097877

ISBN : 978-2-406-09787-7

ISSN : 2105-2689

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09787-7.p.0137

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/10/2019

Périodicité : Trimestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Michel de Marolles, traduction des poètes latins, Catulle, héritages antique et renaissant, pensée critique, philologie

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier